

BIOGRAFIE

ALEXANDER LEISTRITZ

Alexander Leistritz wurde 1974 in Heidelberg geboren. Erste Theaterkontakte hatte er an der Schaubühne Plankstadt, deren Mitbegründer sein Vater Waldemar Leistritz war. 1990 kam es dort zum ersten Theaterauftritt.

Parallel zu seiner Berufsausbildung zum Werkzeugmacher, die er 1995 abschloss, spielte er in mehreren Inszenierungen der THEATERWERKSTATT HEIDELBERG.

Im Jahr 2000 begann er sein Schauspielstudium an der FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG KONRAD WOLF.

Noch während des Studiums spielte er 2002 am HANS OTTO THEATER POTSDAM in der Inszenierung Nur Pferde gibt man den Gnadenschuss (Regie: Kaspar von Erffa).

2004 schloss er seine Schauspielausbildung ab und ging für zwei Jahre an das STADTTHEATER INGOLSTADT (Intendant: Peter Rein). Es folgten diverse Inszenierungen u.a. Männer unter der Regie von Pit Holzwarth, in dessen Inszenierung der Edith Piaf er ab 2007 am NATIONALTHEATER MANNHEIM spielte.

Alexander Leistritz absolvierte 2009 die Prüfung zum Musicaldarsteller und Sänger an der ZAV-Berlin.

Es folgten u.a. Musiktheaterproduktionen am STAATSTHEATER BRAUNSCHWEIG, THEATER ANSBACH, THEATER DER ALTMARK wo er in der Inszenierung Kiss me Kate (Regie: Manfred Ohnoutka) den Fred Graham spielte.

ALEXANDER LEISTRITZ



Kontakt:

Schumann Management, Wolfgang Schumann
Tel +49 179 5980959

externes Showreel

Ausbildung

2009 ZAV-Berlin, Musicaldarsteller, Sänger
2000 - 2004 Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf, Schauspielstudium

Film/TV

2008 Der Yalu fließt NR, TV-Mehrteiler, R: Jonghan Lee
2004 DNS-Helden NR, Kurzspielfilm, R: Jules Herrmann
2003 Der Fremde HR, Kurzspielfilm, R: Andreas Kleinert

Theater

2011 - 2012 Theater Stendal Kiss me, Kate Fred Graham, R: Manfred Ohnoutka
2010 Theater Ansbach Kaspar Hauser Professor Daumer, R: Barry Goldman
2007 - 2008 Nationaltheater Mannheim Edith Piaf Yves Montand, R: Pit Holzwarth

Beruf	Schauspieler
Geburtsjahr	1974, Heidelberg
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Niedersachsen
Wohnort	Hannover
Wohnmögl.	Berlin, München
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haarfarbe	dunkelblond
Haarlänge	mittel
Augenfarbe	blau
Statur	athletisch-sportlich
Größe	185 cm
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache Englisch - Grundkenntnisse
Dialekte/Akzente	DE - Badisch
Gesang	Chanson - Grundkenntnisse Rock / Pop - Grundkenntnisse
Stimmelage	Tenor
Instrument	Gitarre (akustisch) - Grundkenntnisse
Sport	Fechten (Sport-) - gut Segeln - gut Tischtennis - gut
Tanz	Standard - Grundkenntnisse
Lizenz	A (Kraftrad) BE (Kraftwagen mit Anhänger) C1E (Kraftwagen (C1) + Anhänger <= 12t) Sportbootführerschein Binnen (Motor) Sportbootführerschein Binnen unter Segel

2007	Staatstheater Braunschweig Ölper Zwölf	Sänger, R: Peter Schanz/Christian Eitner
2004 - 2006	Theater Ingolstadt Festengagement	Diverse, R: Intendant: Peter Rein
2002	Hans Otto Theater Potsdam Nur Pferden gibt man den Gnadenschuß	Tänzer, R: Kaspar v. Erffa